

1L-CIN-20-1A CINEMA 1 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08						
09	Storia del cinema e del video 1 - ABPC66-04-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza		Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13CIN-06 DI BERT GENNY VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza			
10		Fondamenti di informatica - ABTEC39-09CINEMA-04 VELLA RAFFAELE VIA G. LIBETTA, 7, g-03 lab. imac In Presenza				
11			Cinematografia 1 - ABTEC43-03-12 ZABALA ANDRES VIA G. LIBETTA, 7, G-08 LAB. CINEMA In Presenza		Tecnica di ripresa e montaggio - ABTEC43-38CINEMA-08 D'ANNUNZIO BRUNO VIA G. LIBETTA, 7, G-01 SOUND DESIGN In Presenza	
12		Fotografia - ABPR31-12CIN-08 COMPAGNUCCI STEFANO VIA G. LIBETTA, 7, G-09 LAB. FOTOGRAFIA In Presenza				
13						
14						
15						
16	Tecniche performative per le arti visive - ABPR36-06CINEMA-06 CIANCA ANNA VIA G. LIBETTA, 7, G-18 CINEMA/FOTOGRA In Presenza	Regia 1 - ABPR35-02-06 ZABALA ANDRES VIA G. LIBETTA, 7, G-16 CINEMA/FOTOGRA In Presenza				
17						
18					Sound design - ABTEC44-06CIN-04 MORGANTI TULLIO VIA G. LIBETTA, 7, G-10 CINEMA/FOTOGRA In Presenza	
19						
20						

Note: