

1L-GD-20-2C GRAPHIC DESIGN 2 C

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08		Elementi di grafica editoriale - MODULO B - ABPR19-19GDB-04 MASSACCESI LIVIA VIA BENACO 2, B-06 In Presenza				
09			Web design - ABPR19-17GD-08 FRASCA' EMANUELE VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-03 Laboratorio ir In Presenza			
10					Fotografia 2 - ABPR31-21GD-06 COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 1/B, Sala Pose 1 In Presenza	
11	SEMIOTICA DELL'ARTE 2 - ABPC68- 02GD-06 NAPOLI MASSIMILIANO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza	Copywriting 1 - ABPC67-03GD-04 GIACOMELLI ALESSANDRA VIA TARO 14, T-05 In Presenza		GRAPHIC DESIGN 2 - PROGETTAZIONE GRAFICA - ABPR19-25GD_A-06 BUONAIUTO PAOLO VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza		
12						
13		Elementi di grafica editoriale - MODULO A - ABPR19-19GDA-04 IACOBELLI LUIGI VIA TARO 14, T-05 In Presenza				
14						
15			TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA C - MODULO A - ABAV04- BENTIVENGA MARIA PINA			
16			TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA C - MODULO B - ABAV04- SFORZA LUCIA VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-01 Grafica d'arte In Presenza	GRAPHIC DESIGN 2 - TIPOGRAFIA 2 - ABPR19-30GD_C_B-06 ROSSI FABRIZIO VIA BENACO 2, B-01 In Presenza		
17		Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13GD-06 DI BERT GENNY VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza			Metodologia della progettazione - ABPR15-03GD-06 ABBADESSA ELISA VIA TARO 14, T-05 In Presenza	
18						
19						
20						

Note: