

SCHEDA WORKSHOP

Anno Accademico 2023/2024

Titolo Workshop:

Make Information Sexy Again.

Strumenti e flussi di lavoro per gestire le informazioni in maniera unificata, dalla scrittura alla pubblicazione su web e cartaceo.

A cura di:

docente che propone il workshop: Aureliano Capri

docente che tiene il workshop: Giovanni Abbatepaolo

Indirizzato a:

- a tutti gli studenti e particolarmente consigliato a Biennio in VISUAL AND INNOVATION DESIGN (preferenza), Triennio in GRAPHIC DESIGN, Biennio in MULTIMEDIA ARTS & DESIGN

Numero partecipanti:

min12/max20

Requisiti/supporti richiesti:

Il corso non ha prerequisiti: verranno insegnate da zero tutte le tecnologie sopra elencate.

- supporti da recare in aula: laptop personale

Durata e Crediti:

30 ore – 2 crediti

Periodo di svolgimento:

4-8 marzo 2024

Giorni, orari, aule di svolgimento, supporti:

Lunedì 4 marzo dalle 13.00 alle 19.00

Martedì 5 marzo dalle 13.00 alle 19.00

Mercoledì 6 marzo dalle 13.00 alle 19.00

Giovedì 7 marzo dalle 13.00 alle 19.00

Venerdì 8 marzo dalle 13.00 alle 19.00

SEDE RUFA AUSONI – AULA A13

Breve descrizione:

Partiamo da una domanda: quante volte vi è capitato di dover utilizzare lo stesso contenuto in più posti? Grafiche social con formati diversi, informazioni di cv e portfolio che vanno sia su carta che su web, etc.

Il problema di queste informazioni duplicate é che ogni volta che bisogna cambiare lo stile grafico o modificare i contenuti, c'è da fare un sacco di lavoro per aggiornare tutto su tutte le piattaforme. Il workshop propone un metodo alternativo per la gestione dei contenuti: separare il contenuto dalle sue visualizzazioni, e generare queste ultime automaticamente per velocizzare i tempi di pubblicazione.

Nella prima metà del workshop verranno presentati diversi strumenti per la produzione e gestione dei contenuti: Notion, Obsidian, Git.

In seguito, si vedrà come prendere quei contenuti e visualizzarli sia sul web (tramite un po' di CSS, HTML e JS) e sul cartaceo (usando Figma o InDesign).

Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado di costruire strutture dati ad hoc per ogni progetto e visualizzarle, oltre ad avere un sito web personale funzionante.

Breve Biografia

Giovanni Abbatepaolo (classe '95) è un progettista multidisciplinare.

Laureato in Progettazione Grafica e Comunicazione Visiva all'ISIA di Urbino, lavora all'intersezione tra architettura dell'informazione, design dei processi, programmazione, progettazione grafica, UI e UX.

Al centro della sua progettualità c'è la didattica e l'accessibilità della comunicazione: dal 2017 tiene workshop in tutta Italia negli ambiti sopracitati (presso UNIRSM, Accademia di Belle arti di Frosinone, Facoltà di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Abadir Catania). Dal 2019 è docente per la Scuola Open Source.