

**SCHEMA WORKSHOP**

Anno Accademico 2024/2025

**Titolo Workshop:**

Progettare la complessità in movimento - Data Visualization dalla carta all'animazione digitale.

**A cura di:**

docente che propone il workshop: Stefano Cipolla

docente che tiene il workshop: Studio Mistaker (Riccardo Casinelli e Martina Tariciotti)

**Indirizzato a:**

- esclusivamente indirizzato a studenti del secondo e terzo anno di Graphic Design (no primo)

**Numero partecipanti:**

MIN12/MAX16

**Requisiti/supporti richiesti:**

- conoscenza suite Adobe
- laptop personale
- recare in aula materiali per disegno tradizionale (fogli A4, A3, matite, colori)

**Durata e Crediti:**

30 ore – 2 crediti

**Periodo di svolgimento:**

16-20 giugno 2025

**Giorni, orari, aule di svolgimento, supporti:**

Lunedì 16 giugno – dalle 10.00 alle 17.00 (1h pausa pranzo)

Martedì 17 giugno – dalle 10.00 alle 17.00 (1h pausa pranzo)

Mercoledì 18 giugno – dalle 10.00 alle 17.00 (1h pausa pranzo)

Giovedì 19 giugno – dalle 10.00 alle 17.00 (1h pausa pranzo)

Venerdì 20 giugno – dalle 10.00 alle 17.00 (1h pausa pranzo)

**SEDE RUFA VIA TARO – AULA T05**

**Breve descrizione:**

Gli studenti realizzeranno, durante un workshop di una settimana, un "manifesto" animato, intrecciando l'approccio cartaceo e digitale, quello statico e animato partendo dai dati e dall'infografica. Lavorando su nuovi linguaggi e scenari possibili, sarà un omaggio visivo al nuovo landscape progettuale delle arti e della grafica.

L'obiettivo del ws è quello di insegnare agli studenti come trattare i dati, interpretarli e renderli accessibili ed esteticamente accattivanti per il pubblico.

**Breve Bio**

Mistaker è uno studio multidisciplinare fondato a Roma nel 2016 da Martina Tariciotti e Riccardo Casinelli, specializzati in visual design, infografica e motion graphics. La ricerca, la sperimentazione e una forte cura dei dettagli sono alla base del processo di progettazione, che ha permesso allo studio di confrontarsi con ogni tipologia di cliente, dalle grandi aziende alle realtà indipendenti come Poste Italiane, La Repubblica, L'Espresso, Romaeuropa Festival, e Open House Roma. Dal 2018 Martina e Riccardo insegnano e conducono corsi con focus su infografica, animazione sperimentale video, semiotica e basic design in diverse realtà universitarie italiane, tra cui IED Torino e Roma e NABA Roma e L'Accademia delle Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.  
[www.studiomistaker.com](http://www.studiomistaker.com)