

GRADUATORIA PROVVISORIA DEI BENEFICIARI DELLE BORSE DI STUDIO A.A. 2025/26
CORSI DI SECONDO LIVELLO
VISUAL AND INNOVATION DESIGN, ARTE CINEMATOGRAFICA, MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN,
FINE ARTS, COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS, SCENOGRAFIA.
SESSIONE DI GIUGNO
16/06/2025

Le presenti graduatorie sono state compilate sulla base delle richieste pervenute all'Accademia entro il 30 maggio u. scorso e successivamente oggetto di valutazione da parte delle commissioni esaminatrici di pertinenza. Nella compilazione delle medesime non si è tenuto conto delle domande provenienti da soggetti privi dei requisiti di partecipazione, né delle domande che presentavano una documentazione non pertinente, incompleta o anche solo parzialmente illeggibile.

NB. I vincitori, qualora non avessero già provveduto, dovranno procedere all'iscrizione e alla regolarizzazione della propria posizione amministrativa con l'Accademia entro le date previste dal bando di concorso. In caso contrario, saranno considerati decaduti dai benefici delle borse e le stesse saranno riassegnate tramite lo scorrimento della presente graduatoria. In caso di più di due rinunce le borse saranno riassegnate tramite un nuovo bando di concorso.

1.	E. Pilloni – Visual and innovation design - vinc.
2.	C. Prita – Visual and innovation design - vinc.
3.	D. Proietti – Visual and innovation design - vinc.
4.	M. Amelio – Film Arts - idoneo
5.	S. De Lorenzi – Computer animation and visual effects - idonea