

SCHEDA WORKSHOP

Anno Accademico 2025/2026

Titolo Workshop:

ILLUSTRARE IL VIAGGIO

A cura di:

docente che propone il workshop: FABRIZIO DES DORIDES

docente che tiene il workshop: ANDREA MONGIA

Indirizzato a:

-a tutti gli studenti e particolarmente consigliato a studenti di graphic design,
graphic design indirizzo comics & illustration

Numero partecipanti:

min. 12 / max. 25

Requisiti/supporti richiesti:

- conoscenza basica del disegno e della grafica
- pc o ipad + materiale per disegnare digitale o analogico a piacimento
- programmi come photoshop, procreate, ecc., in base alla preferenza

Durata e Crediti:

30 ore – 2 crediti

Periodo di svolgimento:

13/17 ottobre 2025

Mod. 05-11-B - Rev. 0 del 10-01-2018

Giorni, orari, aule di svolgimento, supporti:

Lunedì 13 ottobre dalle 11.00 alle 18.00 (1 ora pausa pranzo)

Martedì 14 ottobre dalle 11.00 alle 18.00 (1 ora pausa pranzo)

Mercoledì 15 ottobre dalle 11.00 alle 18.00 (1 ora pausa pranzo)

Giovedì 16 ottobre dalle 11.00 alle 18.00 (1 ora pausa pranzo)

Venerdì 17 ottobre dalle 11.00 alle 18.00 (1 ora pausa pranzo)

SEDE RUFA BENACO – AULA B01**Breve descrizione:**

Il workshop esplora l'illustrazione di viaggio come linguaggio visivo per raccontare luoghi, emozioni e identità. Partiremo dal mio progetto per Airbnb, una serie di cartoline che catturano l'essenza delle città, e lo confronteremo con la tradizione dei manifesti turistici italiani tra fine Ottocento e metà novecento. Tra memoria e contemporaneità, i partecipanti realizzeranno un'illustrazione originale di Roma o della propria città d'origine, unendo la forza comunicativa dei manifesti d'epoca a strumenti e sensibilità attuali.

Breve Biografia:

Andrea Mongia è un artista e illustratore italiano, classe 1989, attualmente residente a Roma. Dopo essersi diplomato all'Istituto Europeo di Design (IED), ha co-fondato lo studio creativo Studio Pilar (2011-2021) ed ha iniziato a lavorare come illustratore freelance per giornali e riviste internazionali. Nel 2019 è stato inserito da Forbes nella lista "30 Under 30 - Europe - Art & Culture", che individua i creativi più influenti in Europa. Tra i vari riconoscimenti, nel 2022 ha vinto una medaglia d'oro dalla Society of Illustrators di New York per il progetto "AFRICA READS: Interpretazioni d'autore dal continente" per Medici con l'Africa CUAMM.